1899

CATALOGO DA VI EXPOSIÇÃO GERAL DE BELLAS-ARTES

NA ESCOLA NACIONAL DE BELLAS-ARTES

RIO DE JANEIRO.

2 1899

EXPOSIÇÃO GERAL

DE

BELLAS-ARTES

Inaugurada em 1 de Setembro de 1899

NA

Escola Nacional de Bellas-Artes

Typ. de Pereira Braga & C., rua Nova do Ouvidor n. 28

773797
C
708.981074
E96
1899
n.6
ex.3

1.222|13
11|01|13

NOTAS

NOTAS

NOTAS

NOTAS

PINTURA

ALINA TEIXEIRA (D.) — Nasceu no Rio de Janeiro. Discipula de Aurelio de Figueiredo. Premiada com a Menção na Segunda Exposição Geral em 1895. Rua do Marquez de Abrantes, 43 A.

1 Flores.
2 Parasita.
3 Praia do Flamengo.
4 Scismando.

ALMEIDA JUNIOR (*José Ferraz de*) — Nasceu na cidade de Itú, Estado de S. Paulo. Discipulo de Victor Meirelles e Cabanel. Medalha de 1ª classe na Quinta Exposição Geral em 1898, professor honorario da antiga Academia de Bellas-Artes.

5 Cabeça de estudo.
6 Cabeça de estudo.

7 Estrada.
8 Importuno.
9 Mamão.
10 Mendiga.
11 Pic-Nic.
12 Saudades.
13 Violeiro.

ALTEN (*D. Mathilde*) — Nasceu na Allemanha. Rua dos Voluntarios da Patria, 144 B. Casa IV.

14 Ruinas do Convento dos Benedictinos. Paulinzella. Thüringen em Allemanha, construido no seculo XII.

AMOEDO (*Rodolpho*) — Nasceu no Rio de Janeiro. Professor de pintura e Vice-director da Escola Nacional de Bellas-Artes. Discipulo de Alexandre Cabanel e Puvis de Chavannes.

15 Festão de magnolias, estudo (*tempera envernizada*).
16 Retrato do Dr. S. R. (*tempera envernizada*).

ANESIA DE SOUZA (D.) — Nasceu em S. Paulo. Discipula de Almeida Junior. Largo Sete de Setembro, 7. S. Paulo.

17 Laranjas.
18 Limões.

ARMANDO AFFONSO DE AZEVEDO MENDONÇA — Nasceu no Estado de Minas-Geraes. E' seu representante o Illm. Sr. Othon Mendonça.

19 Manhã.
20 Poente.

ARRUDA (*D. M. E.*) — Nasceu em S. Paulo. Discipula de Almeida Junior. Rua da Aurora, 104. S. Paulo.

21 Abacaxi.
22 Toucador Servido.

AURELIO DE FIGUEIREDO (*Francisco*) — Nasceu na Parahyba do Norte. Rua Barão de Capanema, 1.

23 Decorando a lição.
24 Doce perfume.
25 Ilha Fiscal.
26 Paisagem Mineira (*arredores da Campanha*).
27 Quaresmas em flôr.
28 Rapsodia das ondas.
29 Tarde Serena.

BALLIESTER (*Carlos*) — Nasceu no Rio de Janeiro. Discipulo de Auguste Petit. Rua Martins Ferreira, 21. Botafogo.

30 O Almirante Barrozo em alto mar.

BAPTISTA DA COSTA (*João*) — Nasceu no Rio de Janeiro. Professor do Instituto Profissional, discipulo de Rodolpho Amoedo. Obteve na Primeira Exposição Geral em 1894 o Premio de Viagem.

31 A Predilecta.
32 Casa de Pescadores (*Capri*).
33 Estrada d'Anacapri (*Capri*).
34 Flôres campestres (*Capri*).
35 Lac des Minimes.
36 Lago das Fadas (*Petropolis*).
37 Monte Solaro (*Capri*).
38 Suresnes. Começo de Outomno.

BOLATO (*Pedro*) — Nasceu em Montevidéo, naturalisado Brazileiro. Ex-discipulo de Aurelio de Figueiredo e alumno da Escola Nacional de Bellas-Artes, da aula do professor Rodolpho Amoedo. Rua de Sant'Anna, 33.

39 Cajús.
40 Da janella do meu quarto.
41 Maçãs.
42 Morro de S. Carlos.
43 Villa Guarany.

CHAMBELLAND (*Rodolpho*) — Nasceu no Rio de Janeiro. Discipulo de Weingartner, Rodolpho Bernardelli e Belmiro de Almeida. Rua do Senador Dantas, 54.

44 Retrato de Paulo Chambelland (*a crayon*).

COOK (*Benjamin*) — Nasceu no Brazil.

45 Igrejinha da Copacabana.
46 Uma casa na Copacabana.

CUNHA VASCO (*D. Anna da*) — Nasceu no Rio de Janeiro. Discipula de Benno Treidler. Premiada com a Menção na Quinta Exposição Geral em 1898. Ladeira dos Guararapes, 9. Silvestre.

47 Morro da Martha. Silvestre (*aquarella*).
48 Paisagem. Silvestre (*aquarella*).
49 Tarde de Junho. Silvestre (*aquarella*).
50 Tronco de Mangueira (*aquarella*).
51 Uma rua da chacara (*aquarella*).
52 Um atalho da chacara (*aquarella*).

CUNHA VASCO (*D. Maria da*) — Nasceu no Rio de Janeiro. Discipula de Benno Treidler. Premiada com a Menção na Quinta Exposição Geral em 1898. Ladeira dos Guararapes, 9. Silvestre.

53 Mangueiras (*aquarella*).
54 Paisagem. Silvestre *aquarella*).
55 Tarde de Junho (*aquarella*).
56 Tronco de Mangueira *aquarella*).
57 Uma rua da chacara (*aquarella*).

DELPINO (*Alberto*) — Alumno da antiga Academia. Premiado com a Menção na Segunda Exposição Geral em 1895.

58 Candieiro (*costumes mineiros*) *pastel.*

59 Lagoa Santa — Minas — onde residiu e falleceu o naturalista dinamarquez Lund.

60 Paisagem da Fazenda do Dr. Couto. (*Barbacena*).

61 Paisagem. (*Ouro-Preto*).

62 Santa-Luzia do Rio das Velhas, logar onde foram batidos os revolucionarios de 1842. (*Minas*).

63 Tomates.

FRANCISCA EMILIA DE CAMPOS (D.) — Alumna da Escola Nacional de Bellas-Artes, discipula de Rodolpho Amoedo.

64 Fructas.

65 Laranjas.

66 Paisagem.

67 Retrato.

FREDERICO (*Raphael*) — Ex-pensionista da Escola Nacional de Bellas-Artes.

68 Concerto ao ar livre.

69 Interior de Atelier (*Roma*).

70 Tentação de Santo Antonio.

HEITOR COSTA — Nasceu no Estado do Rio. Alumno da Escola Nacional de Bellas-Artes, discipulo de Henrique Bernardelli.

71 Paisagem.
72 Saudades.

HELENA VAZ PEREIRA DE VIVEIROS (D.) — Nasceu no Maranhão Discipula de Adolpho Malevolti. Rua Malvino Reis, 91.

73 A Serpente Aquatica (*Norte do Brazil*).
74 Lagôa Tury-Assú (*Maranhão*).
75 Trecho da Bocaina (*Fazenda dos Pyrenêos*).

JACINTHO ALVES DA SILVA — Nasceu no Rio de Janeiro. Alumno da antiga Academia das Bellas-Artes, foi discipulo de João Maximiano Mafra e Agostinho José da Motta. Rua Antonio de Padua, 13. Riachuelo.

76 Fructas do Brazil.
77 Fructas do Brazil.
78 Fructas do Brazil.
79 Fructas do Brazil.

JOÃO RIBEIRO — Da Academia de Letras.

80 Berço Vasio. Inspirada de uma poesia das Canções do Outomno.
81 Campagna Lombarda.
82 Chacara da rua do Progresso. Santa Thereza. (*Pertence ao Sr. F. de Sampaio*).
83 Estudo.

NILO DE PAULA — Nasceu em Campinas, Estado de S. Paulo. Discipulo de Almeida Junior. Rua da Gloria, 74. S. Paulo.

109 Cabeça de estudo.

110 Ultimo prato.

NORFINI (*Alfredo*) — Nasceu em Florença. Discipulo do pintor Norfini, seu pae. Domiciliado ha annos em S. Paulo. Rua Campos Salles, 48. S. Paulo. E' seu representante o Sr. professor Ludovico Berna.

111 Amarrando.

112 Senza titolo.

PARLAGRECCO (B.) — Artista italiano. Premiado com a Medalha de 3ª classe na Quinta Exposição Geral em 1898. Rua do Conde de Baependy, 36.

113 Alger.

114 De Volta.

115 O Parahyba.

116 Paisagem.

117 Poço do Imperador (*paisagem*).

118 Rua Nassau. (*Petropolis*).

119 Vacca e bezerro.

PETIT (*Auguste*) — Artista francez domiciliado no Rio de Janeiro ha muitos annos. Discipulo de Eugéne Nesle. Menção honrosa em 1882. Medalha de prata em 1884 e Medalha de 3ª classe na Quinta Exposição Geral em 1898.

120 Fructas.

121 Fructas.

122 Fructas.

123 Fructas.
124 Fructas.
125 Fructas.
126 Fructas.
127 Hortaliça.
128 Hortaliça.
129 Paisagem.
130 Retrato de Mlle. M. G.
131 Um apreciador.

RIBEIRO FILHO (*Luiz da Silva*) — Nasceu no Rio de Janeiro. Premiado com a Menção na Quinta Exposição Geral em 1898. Rua Alice, 19. Larangeiras.

132 Adamastor.
133 Almirante Tamandaré.
134 Benjamim Constant em cruzeiro.
135 Crepusculo.
136 Iowa.
137 Navios allemães.
138 Palatinado. (*Petropolis*).
139 Primeiro de Março em cruzeiro.
140 Protet e Benjamim Constant (*Luar*).
141 Segunda Divisão (*Luar*).

SANTOS PEDROSO (*José Braz dos*) — Nasceu no Rio de Janeiro. Alumno da antiga Academia de Bellas-Artes, foi discipulo de Agostinho José da Motta. E' seu representante o Commendador Jacintho Alves da Silva. Rua Antonio de Padua, 13. Riachuelo.

142 Flores.

143 Fructas do Brazil. (*Ameixas amarellas*).
144 Fructas do Brazil. (*Ameixas do Pará*).
145 Fructas do Brazil. (*Jambos*).
146 Fructas do Brazil. (*Melancia*).
147 Vista da Igreja de N. S. da Penha de Irajá.

SERVI (*Carlo De*) — Italiano, estudou em Roma. Domiciliado em S. Paulo ha 3 annos. Rua de S. Bento, 93. S. Paulo.

148 Caboclo (*Estudo de cabeça*).
149 Estudo de natureza morta.
150 Luciola.
151 Retrato do Sr. Julio Martins.

TEIXEIRA DA ROCHA — Nasceu no Estado das Alagoas. Alumno da antiga Academia. Medalhas de ouro de pintura e de desenho da antiga Academia. Rua Petropolis, 13. Santa-Thereza.

152 Cajueiro. (*Paisagem de Villa-Izabel*).
153 Cesta com cajús.
154 Chacara da Casa de S. José.
155 Estudo de desenho a penna.
156 Faceirice.
157 Horta da Casa de S. José.
158 Interior com retratos.
159 Lei 28 de Setembro. (*Esboceto para decoração*).
160 Occaso.
161 Paisagem de Santa Thereza.
162 Paisagem.

163 Paisagem de Santa-Thereza. (*Rua Occidental*).
164 Paisagem de Villa-Izabel.
165 Pedras na Copacabana.
166 Retrato do Sr. Rodrigues Cortes.
167 Rua Occidental. (*Santa-Thereza*).
168 Trecho da aula de desenho dos menores do Arsenal de Guerra.
169 Trecho da Chacara da Casa de S. José.
170 Trecho da Horta da Casa de S. José.
171 Trecho da rua Petropolis. (*Santa-Thereza*).
172 Trecho de Villa-Izabel.

TREIDLER. (*Benno*) — Nasceu em Berlim. Discipulo de Christiano Wilberg. Premiado com a Medalha de 3ª classe na Primeira Exposição Geral em 1894.

173 Allegoria (*aquarella*).

VAZ (*D. B.*) — Nasceu em Sorocaba, Estado de S. Paulo. Discipula de Almeida Junior. Rua Vieira de Carvalho, 14. S. Paulo.

174 Begonia.
175 Ovos com farinha.

ARCHITECTURA

BERNA (*João Ludovico Maria*) — Brazileiro. Expensionista do Estado e actual professor da Escola Nacional de Bellas-Artes. Discipulo de Bittencourt da Silva, Mayeux Cugnet e Blondel. Medalhas de ouro da antiga Academia. Premiado com a Medalha de 2ª classe da primeira Exposição Geral em 1894.

176 Altar-mór do Sagrado Coração de Jesus da rua Benjamim Constant. (*Esquisse do projecto*).

a) fachada principal do altar.

b) planta baixa.

177 Construcção á rua Evoneas.

178 Estudo de decoração de uma janella estylo Luiz XVI (*aquarella*).

179 Estudo de decoração de um vestibulo, estylo Luiz XI. (*Sepia*).

180 Residencia em Campinas. (*Estado de S. Paulo*).

181 Theatro. Fachada principal. (*Esquisse do projecto*).

ESCULPTURA

CORREIA LIMA (*José Octavio*) — Nasceu no Estado do Rio de Janeiro. Alumno da Escola Nacional de Bellas-Artes, discipulo de Rodolpho Bernardelli.

182 O Remorso (*estátua em gesso*).

NICOLINA VAZ DE ASSIS (D.) — Nasceu em São Paulo. Alumna da Escola Nacional de Bellas-Artes, discipula de Rodolpho Bernardelli.

183 Busto do almirante Saldanha da Gama.

184 Cabeça de menina.

Gravura de medalhas e pedras preciosas

GIRARDET (*Augusto*) — Nasceu em Roma. Discipulo de Giorgio Girardet. Professor da Escola Nacional de Bellas-Artes.

185 Ondinas. (*Gravura em agatha encastoada de diamantes*).

186 Distinctivo para instituto de musica (*gravura em aço*).

187 Retrato de menina (*gesso*).

188 Retrato de senhora (*gesso*).